

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ АНЖЕРО-  
СУДЖЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«ДЕТСКИЙ САД №25»

---

Ул. Лазо, 27 г. Анжеро-Судженск Кемеровской области  
652470 тел. 6-78-70 E-mail: dsrozochka25@yandex.ru

---

ПРИНЯТО  
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ  
МБДОУ ДС №25  
Протокол № 1  
28.08.23

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ ДС №25  
Е. А. Березина

Приказ № 114 от 28. 08. 23

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Учителя-логопеда  
на 2023-2024 учебный год

Учитель - логопед:  
Давыдова Наталья Владимировна

## Содержание

### **I Целевой раздел**

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.2. Принципы и методы работы учителя – логопеда по реализации Программы ....	6
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики .....	7
1.4. Планируемые результаты.....	9
1.5. Система оценки достижений планируемых результатов освоения Программы.....	10

### **II Содержательный раздел**

2.1. Формы организации коррекционных занятий .....	12
2.2. Направления коррекционной работы.....	16
2.3. Этапы коррекции звукопроизношения .....	20
2.4 Интеграция образовательных областей в логопедической работе .....	24

### **III Организационный раздел**

3.1 Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды .....	26
3.2 Программно - методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы .....	27
3.3 Особенности взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями и с семьями воспитанников .....	28

Приложение №1

Приложение №2

Приложение №3

Приложение №4

Приложение №5

Приложение №6

# **I. Целевой раздел**

## **1. Пояснительная записка**

Дошкольное образовательное учреждение является первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе. В МБДОУ ДС №25 содержание образовательно -воспитательного процесса построено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования разработанной на основе ФГОС ДО и ФОП ДО. Данная программа предполагает в области «Речевое развитие» логопедическую поддержку детей с нарушениями речи. Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно - логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Рабочая программа учителя - логопеда муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «детский сад № 25» (далее —Программа) разработана в соответствии с нормативно правовыми документами:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Анжеро-Судженского городского округа ДС №25
- Положение о логопункте МБДОУ «ДС № 25».

С учетом примерной основной образовательной программы дошкольного.

На основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС № 25.

Программа сформирована как программа психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Данная Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и учетом:

- «Программа обучения и воспитания детей с фонетико – фонематическим недоразвитием речи(старшая группа), Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной;
- «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи», Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина;
- «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи». (подготовительная к школе группа), Т.Б. Филичева, Г.А. Каше;

Программа предназначена для коррекции речи воспитанников дошкольного образовательного учреждения 5-6 лет, имеющих следующие логопедические заключения:

дислалия мономорфная,

дислалия полиморфная,

стертая форма дизартрии (СФД),

фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР),

фонетико-фонематическое недоразвитие речи при стертой форме дизартрии (ФФНР при СФД).

Программа может быть использована для коррекции фонетико-фонематической стороны речи воспитанников, страдающих:

- общим недоразвитием речи третьего уровня (ОНР III ур.) и

- общим недоразвитием речи третьего уровня при стертой форме дизартрии (ОНР III ур. при СФД).

Данный порядок зачисления воспитанников определен Положением о логопункте муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Анжеро-Судженского городского округа «Детский сад № 25». Приложение №1

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

## **1.1 Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы** – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следующие

### **Задачи Программы:**

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.
- повысить эффективность коррекционно-развивающей поддержки воспитанникам через использование новых здоровьесберегающих технологий.
- построение единого коррекционного пространства, обеспечивающего речевое развитие и общение ребёнка.

## **1.2 Принципы и методы работы учителя – логопеда по реализации Программы**

Программа опирается на следующие принципы:

- 1) принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;
- 2) принцип развивающего подхода (основывается на идее Л.С.Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- 3) принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
- 4) принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
- 5) принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;
- 6) принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- 7) принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

Следование обозначенным принципам дает возможность обеспечить

целостность, последовательность, преемственность в коррекционно-развивающей работе с воспитанниками.



### **1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Предлагаем краткую характеристику речевых недоразвитий (нарушений), подлежащих коррекции в условиях временной логопедической группы.

Дислалия – нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации артикуляционного аппарата. Мономорфная дислалия – нарушение произношения звуков в пределах одной группы звуков. Полиморфная дислалия – нарушение произношения несколько звуков из разных групп звуков.

Причиной искаженного произношения звуков при дислалии является недостаточная сформированность и подвижность артикуляционной моторики. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному.

Стертая форма дизартрии (СФД) – нарушение звукопроизношения вследствие недостаточной иннервации речевого аппарата при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Причиной искаженного произношения звуков при дизартрии является органические нарушения центральной нервной системы.

У детей-дизартриков нарушена моторная сфера – ограничена подвижность речевой и мимической мускулатуры, общей и мелкой моторики. Нарушены все основные группы звуков – речь характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением. Нарушена просодика речи – голос тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; темп речи может быть ускоренным или замедленным и т.д.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы языка у детей вследствие несформированности восприятия фонем и их произношения.

Звукопроизношение характеризуется ненормированным произношением одной или нескольких групп звуков: искажением, пропуском, заменой или смешением. Фонематические процессы не сформированы: ребенок смешивает звуки в собственной речи; не дифференцирует звуки, близкие по звучанию; не определяет позицию звука в слове, количество звуков в слове.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи при стертой форме дизартрии (ФФНР при СФД) – это нарушение процесса формирования произносительной системы языка у детей вследствие несформированности восприятия фонем и их произношения, отягощенное недостаточной иннервацией речевого аппарата при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Нарушение объединяет ФФНР и СФД и, соответственно, включает в себя характеристики данных логопедических заключений.

Так же, как обозначалось выше, в условиях временной логопедической группы возможна коррекция фонетико-фонематической стороны речи воспитанников, страдающих тяжелыми нарушениями речи:

Общее недоразвитие речи третьего уровня (ОНР III ур.) – сложное речевое расстройство у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом,

при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, фонематических процессов, лексики, грамматики, связной речи.

При ОНР III ур. у ребенка имеется разв>рнутая обиходная речь, но наблюдаются нарушения фонетико-фонематического и лексико-грамматического характера. Звукопроизношение характеризуется ненормированным произношением одной или нескольких групп звуков: искажением, пропуском, заменой или смешением. Фонематические процессы не сформированы: ребенок смешивает звуки в собственной речи; не дифференцирует звуки, близкие по звучанию; не определяет позицию звука в слове, количество звуков в слове. Лексико-грамматические категории недостаточно сформированы: затруднено понимание и использование в речи слов различных частей речи; владение словоизменением и словообразованием; согласованием и управлением слов в предложении; применение в речи предложений сложных синтаксических конструкций. Связная речь характеризуется затруднениями при ведении диалога, построении монологического высказывания.

Общее недоразвитие речи третьего уровня при сте>ртой форме дизартрии (ОНР III ур. при СФД) – сложное речевое расстройство у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, фонематических процессов, лексики, грамматики, связной речи, отягощенное недостаточной иннервацией речевого аппарата при нормальном слухе. Нарушение объединяет ОНР III ур. и СФД и, соответственно, включает в себя характеристики данных логопедических заключений.

Все перечисленные нарушения речи в той или иной степени влияют на формирование психических процессов (как вторичное проявления речевого дефекта): неустойчивость внимания, снижение памяти, отставание в развитии словесно-логического мышления. Данные нарушения оказывают влияние на становление коммуникативных навыков, т.к. общение ребенка нельзя назвать свободным и это приводит к недопониманию речи окружающими и развивает у ребенка чувство неполноценности и неуверенности в себе. Так же, как показывает практика, наряду с недоразвитием (нарушением) артикуляционной моторики, почти всегда у ребенка имеются проблемы в развитии мелкой пальцевой моторики рук.

Из вышеизложенного можно сделать вывод, что логопедическая работа будет наиболее эффективной при обеспечении комплексного подхода к процессу коррекции речи педагогами и родителями.

## 1.4 Планируемые результаты освоения Программы

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

-ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

-ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности, умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки;

-умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

-ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образует новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

-педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем - логопедом в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

## **1.5 Система оценки достижения планируемых результатов освоения Программы**

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда ДОО может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения. Мониторинг проводится с письменного разрешения родителей, законных представителей.

По результатам мониторинга заполняется речевая карта на каждого воспитанника, зачисленного на логопункт. Приложение №2

Мониторинг проводится в целях:

- определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно-образовательного процесса;

- качественной оценки условий, созданных учителем-логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей в условиях временной логопедической группы;

- развития логопедической помощи, своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях временной логопедической группы реализуется по следующим направлениям:

I направление - работа со всеми воспитанниками. В рамках службы сопровождения ДООУ.

II направление - работа с детьми, входящими в состав временной логопедической группы..

### **I направление:**

Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители, и т.д.)

II направление: С целью выявления динамики речевого развития обследуются дети, входящие в состав логопункта.

По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников занимающихся на логопункте.

Мониторинг речевого развития детей, зачисленных на логопедические

занятия, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая.

Цель обследования:

1. Выявить детей, имеющих нарушения речи.
2. Зачислить детей на логопункт, с учетом выявленных нарушений.
3. Качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

1. Фонематическое восприятие
2. Артикуляционная моторика
3. Звукопроизношение
4. Сформированность звуко-слоговой структуры
5. Навыки языкового анализа
6. Грамматический строй речи
7. Навыки словообразования
8. Понимание логико-грамматических конструкций
9. Связная речь

**Используемая методика:** иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста Иншаковой О.Б., элементы методики Т.А. Фотековой.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей логопункта заполняются речевые карты воспитанников и применяется следующая система мониторинга:

Приёмы диагностического изучения:

- Сбор анамнестических данных
- Беседы с родителями
- Наблюдение за детьми во время занятий, режимных моментах, в игре
- Беседа с детьми
- Беседа с воспитателями

Результаты логопедического мониторинга заносятся в диагностическую карту.

Качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

Диагностическая карта речевого развития дошкольников Приложение

## **II Содержательный раздел**

### **2.1 Формы организации коррекционных занятий**

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

#### **Индивидуальная форма работы**

Основная цель – подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, лёгкой степени дизартрии.

При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, осуществлять индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.). На каждого ребенка, зачисленного на логопункт составляется индивидуальный план. Приложение №4

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Речевое заключение

Структура логопедического занятия

<p><b>Дислал ия</b></p>	<p>1. Подготовительная часть: артикуляционная гимнастика; дыхательные упражнения.</p> <p>2. Основная часть: постановка дефектно произносимых звуков; автоматизация поставленных звуков; дифференциация смешиваемых звуков.</p> <p>3. Заключительная часть: упражнения для развития мелкой пальцевой моторики; объяснение домашнего задания.</p>
<p><b>СФД</b></p>	<p>1. Подготовительная часть: массаж (самомассаж) лицевой, артикуляционной мускулатуры; артикуляционная, мимическая гимнастика; упражнения для развития просодической стороны речи.</p> <p>2. Основная часть: постановка дефектно произносимых звуков; автоматизация поставленных звуков; дифференциация смешиваемых звуков.</p> <p>3. Заключительная часть: расслабляющие или тонизирующие упражнения для развития общей и мелкой моторной сферы; объяснение домашнего задания.</p>
<p><b>ФФНР</b></p>	<p>1. Подготовительная часть: упражнения для развития фонематических процессов; артикуляционная гимнастика; дыхательные упражнения.</p> <p>2. Основная часть: постановка дефектно произносимых звуков; автоматизация поставленных звуков; дифференциация смешиваемых звуков.</p> <p>3. Заключительная часть: упражнения для развития мелкой пальцевой моторики; объяснение домашнего задания.</p>
<p><b>ФФНР пр и С Ф Д</b></p>	<p>1. Подготовительная часть: массаж (самомассаж) лицевой, артикуляционной мускулатуры; упражнения для развития фонематических процессов; артикуляционная, мимическая гимнастика; упражнения для развития просодической стороны речи.</p> <p>2. Основная часть: постановка дефектно произносимых звуков; автоматизация поставленных звуков; дифференциация смешиваемых звуков.</p> <p>3. Заключительная часть: расслабляющие или тонизирующие упражнения для развития общей и мелкой моторной сферы; объяснение домашнего задания.</p>
<p><b>ОНР III ур.</b></p>	<p>1. Подготовительная часть:</p>





Индивидуальные занятия проводятся:

- не менее 2 раз в неделю с воспитанниками, имеющими фонетико-фонематическое недоразвитие речи, дефекты речи, обусловленные нарушением строения и подвижности органов артикуляционного аппарата (лёгкая степень дизартрии);
- не менее 2 раз – с фонетическим недоразвитием речи.

По мере формирования у детей произносительных навыков учитель- логопед может объединять детей в подгруппы для автоматизации произношения.

Продолжительность индивидуального занятия – 15 - 20 минут.

#### Подгрупповая форма работы

Основная цель – воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей.

Подгрупповые занятия проводятся:

- с воспитанниками, имеющими фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи – не менее 2-3 раз в неделю;
- с воспитанниками, имеющими фонетический дефект, – не менее 1-2 раз в неделю;

Общее количество подгрупповых занятий по ФФНР и ОНР (III уровня) в течение учебного года-60. Занятия разделены на 2 периода: первый период (4-я неделя сентября - декабрь)- 26, второй период (3-я неделя января - 2-я неделя мая) - 34;

Продолжительность подгруппового занятия составляет – 20 - 25 минут.

Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения.

Состав детей в подгруппах детей с ФНР в течение года может меняться. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка.

Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

Задачи и содержание подгрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий и их количество определяется тяжестью нарушения развития речи.

Образовательный процесс организуется с использованием педагогических технологий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию (самокомпенсацию) отклонений в речевом развитии детей, учитывающих возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста.

Перспективный работы по коррекции нарушений речи воспитанников  
Приложение №5.

## **2.2 Направления коррекционной работы**

На логопункт зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи). Важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

**Целевые ориентиры коррекционной работы в соответствии с логопедическим заключением**

<b>Логопедическое</b>	<b>Целевой ориентир</b>
-----------------------	-------------------------

<b>заключение</b>	
ФНР, дислалия	Ребенок, имеющий чистую речь
ФНР, дизартрия	Ребенок, умеющий произносить правильно все звуки и максимально использующий полученные навыки в процессе общения со сверстниками взрослыми
ФФНР, дислалия	Ребенок, имеющий чистую речь
ФФНР, дизартрия	Ребенок, умеющий произносить правильно все звуки и максимально использующий полученные навыки в процессе общения со сверстниками взрослыми
ОНР (все уровни)	Ребенок с максимально возможным восстановлением речевой функции (звукопроизношение, лексика, грамматика), компенсацией психических нарушений

**Направления коррекционной работы в соответствии с логопедическим заключением**

<b>Логопедическое заключение</b>	<b>Направления работы</b>
ФНР, дислалия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков</li> <li>2. Сформировать правильную артикуляцию звуков</li> <li>3. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах,</li> </ol>

	<p>предложениях</p> <p>4. Дифференцировать акустически сходные звуки</p> <p>5. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</p>
ФНР, дизартрия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность речи)</li> <li>2. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков</li> <li>3. Формировать правильную артикуляцию звуков</li> <li>4. Развивать моторные функции</li> <li>5. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях</li> <li>6. Дифференцировать акустически сходные звуки</li> <li>7. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</li> </ol>
ФФНР, дислалия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать фонематическое восприятие</li> <li>2. Развивать психические функции</li> <li>3. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков</li> <li>4. Формировать правильную артикуляцию звуков</li> <li>5. Развивать моторные функции</li> <li>6. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях</li> <li>7. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам</li> <li>8. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</li> </ol>
ФФНР, дизартрия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Укрепить соматический и неврологический статус</li> </ol>

	<p>воспитанника</p> <ol style="list-style-type: none"><li>2. Развивать психические функции</li><li>3. Развивать просодическую</li></ol>
--	---



	<p>сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность)</p> <p>4. Подготовить органы артикуляции для постановки дефектно произносимых звуков</p> <p>5. Формировать правильную артикуляцию звуков</p> <p>6. Развивать моторные функции</p> <p>7. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях</p> <p>8. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам</p> <p>9. Формировать навык фонематических операций: анализа и синтеза</p> <p>10. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</p>
ОНР	<p>1. Укрепить соматический и неврологический статус воспитанника</p> <p>2. Развивать психические функции</p> <p>3. В случае необходимости развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность)</p> <p>4. Подготовить органы артикуляции для постановки дефектно произносимых звуков</p> <p>5. Формировать правильную артикуляцию звуков</p> <p>6. Развивать моторные функции</p> <p>7. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях</p> <p>8. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам</p>



	9. Формировать навык фонематических операций: анализа и синтеза
--	---

	<p>10. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</p> <p>11. Обогащать словарный запас, уточнить лексические значения слов, активизировать словарь предметов, признаков, действий; работать над использованием в речи антонимов и синонимов</p> <p>12. Совершенствовать практическое употребление грамматических категорий</p> <p>13. Формировать навыки диалогической и монологической речи</p>
--	---

## 2.3 Этапы коррекции звукопроизношения

При фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

I. Подготовительный этап;

II. Этап формирования произносительных умений и навыков;

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Задача *подготовительного этапа* — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;

б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);

г) развитие мелкой моторики;

д) развитие физиологического и речевого дыхания;

е) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени. (Коноваленко 1998)

На этапе *формирования произносительных умений и навыков*

основными задачами являются:

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;
3. Коррекция звука;
4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с`], [з`].
2. Шипящий [ш].
3. Соноры [л], [л`].
4. Шипящий [ж].
5. Соноры [р], [р`].
6. Аффрикатy [ч], [ц].
7. Шипящий [щ]

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. (Коноваленко, 1998)

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

а) [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

*Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.*

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие:

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.

2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.

3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно- бытовую речь.

4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися.

При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков (Коноваленко, 1998):

[С-З], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш];

[Ж-З], [Ж-Ш];

[Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ];

[Щ-С'], [Щ- Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш];

[Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л].

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

При фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха. Поэтому в коррекционную работу включаются следующие этапы:

I. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);

II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);

III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

Работа ведется над совершенствованием операций в соответствии с концепцией, предложенной В.А. Ковшиковым (1995):

- активизация слухового внимания;
- выделение звука на фоне других звуков;
- выделение звука на фоне слога;
- выделение звука на фоне слова;
- вычленение звука;
- определение места звука в слове;
- определение положения звука по отношению к другим звукам;
- определение последовательности звуков в слове;
- определение порядка следования звуков в слове;
- определение количества звуков в слове;
- составление слов из заданной

последовательности звуков (фонематический синтез);

- операции фонематических представлений.

При общем недоразвитии речи помимо выше перечисленных, включаются следующие направления работы:

*Пополнение словаря* (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- номинативный словарь;
- предикативный словарь;
- атрибутивный словарь;
- числительные и местоимения;
- навыки словообразования.

*Совершенствование грамматического строя* (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. словоизменение;
2. согласование.

*Совершенствование связной речи* (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. пересказ;
2. рассказ по серии сюжетных картин; рассказ по сюжетной картине.

## 2.4 Интеграция образовательных областей в логопедической работе

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>	<b>Вид деятельности</b>
Речевое развитие	Воспитывать произвольное внимание к речи.  Совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи.  Активизировать коммуникативноречевую активность воспитанников в процессе вой	■ автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах

<p>Социально - коммуникативное развитие</p>	<p>Развивать в игре коммуникативные навыки.</p> <p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры.</p> <p>Развивать умение устанавливать и соблюдать правила в игре.</p> <p>Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.</p> <p>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений.</p> <p>Формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев.</p> <p>Развивать умение высказывать свое отношение к прочитанному.</p> <p>Развивать умение выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</p> <p>Расширять представления детей о труде взрослых, прививать интерес к их труду.</p> <p>Прививать желание поддерживать порядок на рабочем месте.</p> <p>Учить соблюдать технику безопасности.</p> <p>Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами</p>	<p>настольно-печатные дидактические игры;</p> <p>театрализованные игры;</p> <p>автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи;</p> <p>беседа;</p> <p>автоматизация поставленных звуков в связной речи;</p> <p>поручения;</p> <p>игры с мелкими предметами;</p> <p>автоматизация звуков в связной речи (пересказ или составление рассказов);</p> <p>беседа</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развивать умения воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку.</p> <p>Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.</p>	<p>составление описательных рассказов;</p> <p>автоматизация поставленных звуков в словах;</p> <p>дидактические игры на развитие слухового и</p>
	<p>Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов</p> <p>Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами.</p> <p>Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике</p>	<p>зрительного восприятия;</p> <p>игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами;</p> <p>пальчиковая гимнастика.</p>



Художественно - эстетическое развитие	Развивать умение слышать ритмический рисунок.  Развивать умение передавать ритмический рисунок.	Дидактические игры и упражнения;  штриховка
Физическое развитие	Развивать координированность и точность действий.  Формировать правильную осанку при посадке за столом.  Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.	пальчиковая гимнастика;  речь с движением;  физкультминутки;  беседа

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1 Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды**

##### **Оснащение и оборудование логопедического кабинета**

В логопедическом кабинете должно находиться следующее оборудование:

1. Классная доска, расположенная на уровне роста детей.
2. Шкафы или полки в достаточном количестве для наглядных пособий, дидактических игр и методической литературы.

3. Настенное зеркало 50x100 см для индивидуальной работы над звукопроизношением, оно должно висеть около окна (или с дополнительным освещением).
4. Зеркало 9x12 см по количеству детей, занимающихся коррекцией звукопроизношения.
5. Стол возле настенного зеркала для индивидуальной работы с ребенком и несколько стульев.
6. Индивидуальные кассы букв и слогов на каждого ребенка.
7. Наглядный материал, используемый при обследовании детей.
8. Наглядный материал по развитию речи, систематизированный в конвертах или папках.
9. Учебные пособия в виде карточек-символов (графических изображений звуков, слов, предложений и т.д., карточек с индивидуальными заданиями, альбомов для работы над звукопроизношением).
18. Различные речевые игры.
19. Наборы цветных карандашей, фломастеров на каждого ребенка.
20. Методическая литература.
21. Полотенце, мыло и бумажные салфетки.

Логопедический кабинет должен быть эстетично оформлен. Не рекомендуется вешать на стены эстампы, картины, рисунки и таблицы, не связанные с коррекционным процессом.

### ***3.2 Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы***

Наименование	Автор (ы)	Издательство	
--------------	-----------	--------------	--

<p>«Программа обучения и воспитания детей с фонетикофонематическим недоразвитием речи</p> <p>(старшая группа)</p>	<p>Т.Б.Филичев а Г.В.Чиркина</p>	<p>Москва, «Просвещение», 2003</p>	<p>Допущено Министерство м образования</p>
<p>«Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи»</p>	<p>Т.Б.Филичев а Г.В.Чиркина</p>	<p>Москва, «Просвещение», 2001</p>	<p>Допущено Министерство м образования Российской Федерации</p>
<p>«Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи»</p> <p>(подготовительная к школе группа)</p>	<p>Т.Б.Филичев а Г.А.Каше</p>	<p>Москва, «Просвещение», 2002</p>	<p>Допущено Министерство м образования Российской Федерации</p>

### **3.3 Особенности взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями и с семьями воспитанников**

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а так же педагогов. Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время образовательной деятельности. Родители ребенка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребенка умения и навыки.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательного процесса:

**Логопед:**

-диагностика, постановка и автоматизация звуков; развитие фонематического слуха; речевое и языковое развитие.

**Родители:**

-выполнение рекомендаций всех специалистов;

-закрепление навыков и расширение знаний.

**Воспитатель:**

-автоматизация звуков;

-развитие фонематического слуха; расширение словаря; развитие связной речи;

-развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях;

-интеграция речевой и двигательной функции; развитие основных видов движения.

Перспективный план работы с родителями (с законными представителями)

Приложение №6

## **Приложение №1**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_»

**Положение о временной группе для детей с нарушениями речи в МБДОУ  
Д/С №25, выполняющий роль логопункта**

**1. Общее положение**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с законом Российской Федерации «Об Образовании» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года; Законом Кемеровской области «Об образовании в Кемеровской области», утверждённым Советом народных депутатов 29.11.2000 года № 821 с изменениями и дополнениями; Тарифно-квалификационной характеристикой по должности «учитель-логопед», утверждённой Постановлением Минтруда России от 17.08.1995 года № 46, Примерным положением об организации работы учителя-логопеда в ДОУ (приказ УО № 113 от 23.03.2007 г.), настоящим Положением и другими законодательными актами и нормативными документами в сфере образования, направленные на удовлетворения потребностей населения в дошкольном образовании.

1.2. Настоящее положение даёт право создавать в МБДОУ Д/С №25, не имеющем в своём составе специализированных логопедических групп, временную логопедическую группу.

1.3. Цель работы временной логопедической группы - формирование фонетико-фонематической стороны речи воспитанников, предупреждения нарушений чтения и письма.

1.4. Настоящее положение является нормативно-правовым документом и определяет организацию работы учителя-логопеда в МБДОУ Д/С №25.

1.5. Для работы с группой в штатное расписание МБДОУ Д/С №25 вводится 1 ставка должности учителя-логопеда с условиями оплаты и работы по действующему законодательству.

## **2. Порядок комплектования временной логопедической группы**

2.1. Зачисление воспитанников во временную логопедическую группу осуществляется на основании обследования речи, которое проводится три раза за учебный год: с 1 по 15 сентября - комплектование временной логопедической группы на первое полугодие, с 10 по 25 января - комплектование группы на второе полугодие, с 15 по 30 мая - предварительное комплектование группы на первое полугодие следующего учебного года.

2.2. Логопедическое обследование в дошкольном учреждении в первую очередь проводится у детей старшей и подготовительной группы (5-6 лет), остальные дети обследуются в течение года.

2.3. Временная логопедическая группа комплектуется из числа детей старшей и подготовительной группы (5-6 лет), имеющих речевые нарушения.

2.4. В первую очередь во временную логопедическую группу зачисляются воспитанники подготовительной группы, имеющие речевые нарушения, соответствующие п. 2.9. Положения.

2.5. Во вторую очередь во временную логопедическую группу зачисляются воспитанники подготовительной группы, имеющие речевые нарушения, соответствующие п. 2.10. Положения (по усмотрению администрации и учителя-логопеда учреждения; по согласованию с родителями воспитанника).

2.6. Далее, при наличии свободных мест/по мере освобождения мест, во временную логопедическую группу начисляются воспитанники старшей группы, имеющие речевые нарушения, соответствующие п. 2.9. Положения.

2.7. Далее, при наличии свободных мест/по мере освобождения мест, во временную логопедическую группу могут быть зачислены воспитанники старшей группы, имеющие речевые нарушения, соответствующие п. 2.10. Положения (по усмотрению администрации и учителя-логопеда учреждения; по согласованию с родителями воспитанника).

2.8. В логопедическую группу зачисляются дети подготовительной и старшей группы, имеющие нарушения звукопроизношения в структуре дефектов различной степени тяжести

2.9. Во временную логопедическую группу зачисляются дети с диагнозами: простая и сложная дислалия, фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

2.10. Дети, страдающие сложными речевыми нарушениями (недоразвитиями): заиканием, ринолалией, общим недоразвитием речи и задержкой психического развития во временную логопедическую группу не принимаются и должны быть направлены в специальные дошкольные образовательные учреждения.

2.11. Дети, страдающие сложными речевыми нарушениями (недоразвитиями): заиканием, дизартрией, ринолалией, общим недоразвитием речи и задержкой психического развития во временную логопедическую группу не принимаются и должны быть направлены в специальные дошкольные образовательные учреждения.

2.12. В случае отсутствия мест в специальных дошкольных образовательных учреждениях или отказа родителей (законных представителей) от перевода ребёнка со сложным речевым нарушением (недоразвитием) в специальное учреждение, учитель-логопед может зачислить ребенка во временную логопедическую группу (по согласованию с администрацией учреждения и родителями воспитанника) для коррекции, прежде всего, фонетико-фонематической стороны речи и не несёт ответственности за полное устранение речевого нарушения (недоразвития).



- 2.13. Во временную логопедическую группу зачисляются дети на основании заключения учителя-логопеда учреждения, подтвержденного логопедом городской поликлиники, заявления родителей (законных представителей).
- 2.14. В случае необходимости уточнения диагноза, воспитанники с нарушениями речи с согласия родителей (законных представителей) направляются на обследование врачами-специалистами (невропатологом, отоларингологом, офтальмологом, хирургом-стоматологом, ортодонтом и др.), или в психолого-медико-педагогическую комиссию.
- 2.15. Зачисление воспитанника во временную логопедическую группу осуществляется по приказу заведующего МБДОУ Д/С № 25.
- 2.16. Наполняемость группы -10-12 детей (в зависимости от степени сложности диагнозов) на каждое полугодие.
- 2.16. Количество детей, занимающихся в условиях временной логопедической группы составляет 20- 25 детей в течение года.
- 2.17. Вывод ребёнка из временной логопедической группы осуществляется по приказу заведующего МБДОУ Д/С № 25.
- 2.18. Дети выводятся из группы по мере исправления нарушений звукопроизношения.

### **3.**

#### **Организация работы учителя-логопеда**

- 3.1. Учитель-логопед МБДОУ Д/С №25 проводит коррекционно-развивающие занятия с детьми в возрасте от 5 до 6 лет, зачисленных во временную логопедическую группу в соответствии с циклограммой, расписанием занятий, утвержденными заведующим МБДОУ Д/С №25.
- 3.2. Учитель-логопед работает 5 дней в неделю с нагрузкой 20 часов, из которых 18 часов отводится на работу с детьми в подгруппах и индивидуально, 2 часа - на консультации для педагогов и родителей. График работы учителя-логопеда предусматривает организацию коррекционно-развивающего процесса, как в первую, так и во вторую половину дня с учётом общей нагрузки на ребёнка в организованной форме обучения.
- 3.3. Общая продолжительность логопедических занятий находится в прямой зависимости от индивидуальных особенностей детей. По мере необходимости учитель-логопед выводит детей из логопедических занятий и заменяет их другими детьми.
- 3.5. Наряду с коррекционно-развивающими занятиями учитель-логопед проводит консультативно-профилактическую работу со всеми участниками образовательного процесса по предупреждению нарушений речи у детей.
- 3.6. Кабинет учителя-логопеда оборудуется в соответствии с утверждённым перечнем, данным в «Программе обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи», составители Г.А.Каше, Т.Б.Филичева.
- 3.7. Коррекционная деятельность осуществляется по общеобразовательным коррекционным программам, допущенным Министерством образования, а также по индивидуальным рабочим программам, разработанным специалистом.

### **4. Организация образовательного процесса**

- 4.1. Коррекционная деятельность осуществляется по общеобразовательным коррекционным программам, допущенным Министерством образования, а также индивидуальным рабочим программам, разработанным специалистом.
- 4.2. Индивидуальные и подгрупповые занятия в условиях кабинетной системы могут проводиться как в первую, так и во вторую половину дня.
- 4.3. Учитель-логопед может брать ребёнка на коррекционные занятия с любого занятия, проводимого в группе или режимного момента, кроме дневного сна и принятия пищи.
- 4.4. Занятия с ребёнком проводятся в индивидуальной и подгрупповой форме обучения 5 раз в неделю, но не реже трёх раз в индивидуальной форме обучения.
- 4.5. Первые три недели отводятся для полного комплектования групп и подгрупп детей, которые будут заниматься с логопедом в текущем учебном году.
- 4.6. Показателем работы учителя-логопеда в детском саду является состояние звукопроизношения

детей, выпускаемых в школу.

4.7. Работа по исправлению речи проводится не менее 3 раз в неделю с каждым ребенком, носит индивидуальный или подгрупповой характер.

Общая продолжительность индивидуального логопедического занятия 15-20 минут, подгруппового до 30 минут. Время, отведенное на индивидуальное занятие с ребенком, увеличивается, если учитель-логопед сам забирает ребенка из группы и отводит его в группу после окончания занятия.

4.8. В случае необходимости уточнения диагноза, воспитанники с нарушениями речи с согласия родителей (законных представителей) направляются в соответствующие лечебно-профилактические учреждения, для обследования врачами-специалистами (невропатологом, отоларингологом, офтальмологом, стоматологом и др.), или в психолого-медико-педагогическую комиссию.

4.9 В дошкольном учреждении должны быть созданы все необходимые условия для проведения логопедических занятий: изолированный логопедический кабинет отвечающий санитарно-гигиеническим нормам, обеспеченный специальным оборудованием.

4.10. Учитель-логопед должен по мере необходимости участвовать во всех методических мероприятиях, направленных на повышение имиджа МБДОУ Д/С №25, повышать свою квалификацию

## 5.

### Документация учителя - логопеда

Для учёта коррекционного процесса учитель-логопед обязан вести следующую документацию:

5.1. План работы учителя-логопеда на учебный год

5.2. Журнал учёта посещаемости логопедических занятий с детьми.

5.3. Журнал обследования речи детей, посещающих данное дошкольное образовательное учреждение (с 3-х до 7-и лет), с указанием возраста и характеристике речевого нарушения

5.4. Журнал регистрации детей, нуждающихся в коррекционной (логопедической) помощи.

5.5. Речевая карта на каждого ребёнка с перспективным планом работы по коррекции выявленных речевых нарушений, результатами продвижения (один раз в полгода), с указанием даты начала и окончания занятий.

5.6. План мероприятий, направленных на профилактику речевых расстройств у детей (консультации, семинары для воспитателей, других специалистов ДОУ, родителей или лиц их заменяющих по работе над звуковой культурой речи).

5.7. Календарный план подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми. 5.8. Тетради для индивидуальных занятий с детьми.

5.9. Расписание занятий, заверенное заведующим дошкольным образовательным учреждением.

5.10. График работы учителя-логопеда, утверждённый руководителем дошкольного образовательного учреждения.

5.11. Картотека с перечислением оборудования, учебных и наглядных пособий, находящихся в логопедическом кабинете.

5.12. Копии отчётов об эффективности коррекционной (логопедической) работы за учебный год (не менее чем за последние три года).

5.13. Журнал консультаций педагогов и родителей.

5.14. Расписание индивидуальных логопедических занятий.

5.15. Список воспитанников, зачисленных во временную логопедическую группу, заверенный логопедом городской поликлиники.

5.16. Мониторинг состояния устной речи воспитанников.

5.17. Циклограмма работы учителя-логопеда.

## **Приложение №2**

## Речевая карта ребенка

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

Общее звучание речи (норма, произношение звуков смазанное, слаболабилизованное)

Голос (норма, хриплый, назализованный) \_\_\_\_\_

Темп (норма, брадилалия, тахилалия) \_\_\_\_\_

Плавность(запинки, заикание) \_\_\_\_\_

Сила (норма, сильный, слабый, затухающий) \_\_\_\_\_

Строение речевого аппарата:

Губы (норма, толстые, тонкие, вывернутые) \_\_\_\_\_

Зубы (адентия, норма) \_\_\_\_\_

Небо (норма, высокое) \_\_\_\_\_

Прикус (норма, прогения, прогнатия, открытый) \_\_\_\_\_

Язык (норма, толстый, тонкий, маленький, массивный, географический, раздвоенный)

Уздечка (норма, укороченная, короткая) \_\_\_\_\_

Саливация (нормальная, повышенная) \_\_\_\_\_

Фонематический слух (норма, нарушен незначительно, нарушен грубо)

РА-ЛА-РА \_\_\_\_\_

ША-ША-СА \_\_\_\_\_

СА-ЗА-ЗА \_\_\_\_\_

БА-ПА-БА \_\_\_\_\_

ТА-ДА-ТА \_\_\_\_\_

ДЭ-ДЭ-ДЕ \_\_\_\_\_

КА-ГА-КА \_\_\_\_\_

ТЕ-ДЭ-ТЭ \_\_\_\_\_

ВЭ-ФЭ-ФЕ \_\_\_\_\_

ЛЭ-ВЭ-ЛЭ \_\_\_\_\_

Шапка и шубка — вот и весь мишутка \_\_\_\_\_

Оса боса и без пояса

Часовщик прищурил глаз, чинит часики для нас \_\_\_\_\_

Любит сушки наша Даша, сушки это вам не каша \_\_\_\_\_

У Лары красный шар и голубой шарф \_\_\_\_\_

Выделение гласного:

в начале слова			в конце слова			в середине слова		
Алик	утка	Оля	шары	луна	молоко	лук	лак	сок

Слоговая структура (нарушена) \_\_\_\_\_

Дети выпускали птиц из клеток \_\_\_\_\_

С облепиховых веток осыпались листья \_\_\_\_\_

В холодильнике много скоропортящихся продуктов \_\_\_\_\_

Милиционер Валерий регулирует движение транспорта \_\_\_\_\_

Милиционер \_\_\_\_\_

Строительство \_\_\_\_\_

Кораблекрушение \_\_\_\_\_

Пуговица \_\_\_\_\_

Аквариум \_\_\_\_\_

Экскаватор \_\_\_\_\_

Грамматический строй речи

Сущ. ед.ч.	Су щ. мн. ч.	Р. п. мн. ч.	Р. п. ед.ч.	Употребление предлогов			
Стол				В		За	
Окно				На		У	
Лоб				Под		Над	
Ухо				К		От	
Стул				Между		Около	
Сумка				Из-за		Из-под	
Ведро							

Словообразование

Существительные с уменьшительно-ласкательным значением	Антонимы
Дверь	Мягкий
Гнездо	Далекий
Река	Старый
Утюг	Острый
Палец	Узкий

Относительные прилагательные	Притяжательные прилагательные
Стул из дерева	Нос лисы. Чей?
Стакан из стекла	Ухо собаки. Чье?
Сумка из кожи	Лапа медведя. Чья?
Дом из кирпича	Пальто мамы. Чье?
Пакет из бумаги	Ботинки папы. Чьи?

Связная речь:

Пересказ (С, В, Н<sup>1</sup>) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Рассказ по серии сюжетных картин (С, В, Н) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Рассказ по картине (С, В, Н) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Сформированность ведущей руки (латералиты) \_\_\_\_\_

Состояние звукопроизношения \_\_\_\_\_

Отсутствие \_\_\_\_\_

Замена \_\_\_\_\_

Искажение (м/з, увулярное) \_\_\_\_\_

Текст для проведения обследования: Пушистый заяц-беляк выскочил из-под куста крыжовника. Прищурился на солнце и схоронился в глубокой норе под елью.

\_\_\_\_\_

<sup>1</sup> С — самостоятельный, В — по вопросам, Н — не справился.

С	Сь	З	Зь	Ц	Ш	Ж	Ч	Щ	Л	Ль	Р	Рь	Г	К	Х	Й

Речевой диагноз в начале работы \_\_\_\_\_

Заключительный диагноз \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Рекомендации

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 200\_\_\_ г.

Логопед \_\_\_\_\_



## **Приложение №3**

## Диагностическая карта речевого развития дошкольников, входящих в состав логопункта МБДОУ ДС №25

\_\_\_\_\_ месяц 20\_\_\_\_\_-20\_\_\_\_ учебный год

учитель-логопед:

№	Фамилия, имя ребёнка	Возраст на 01.09.	Фонематич	Артикуляц	З	Сформиров	Навыки	Грамматич	Навыки	Понимание логико-	С	Всего баллов	Уровень
1													
2													
3													
4													
Итого													

Уровень речевого развития определяется суммой баллов:

Уровень развития	Количество баллов
Высокий	41 – 45 баллов
Выше среднего	32 – 40 баллов
Средний	23 – 31 балл
Низкий	14 – 22 балла
Низший	9 – 13 баллов

В графе «итого» подсчитывается коэффициент выполнения:

коэффициент = сумма баллов / количество детей.

**Методика изучения уровня речевого развития и система его оценки**

1. Фонематическое восприятие:

№	Предъявление слоговых рядов		Оценка
1	Ба - па	Па - ба	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;</li> <li>• 4 балла – точное воспроизведение в медленном темпе предъявления;</li> <li>• 3 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба – па – ба – па);</li> <li>• 2 балла – неточное воспроизведение обоих членов пара с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;</li> <li>• 1 балл – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы</li> </ul>
2	Са - за	За - са	
3	Жа - ща	Ща - жа	
4	Са - ша	Ша - са	
5	Ла - ра	Ра – ла	
6	Ма - на - ма	На - ма - на	
7	Да - та - да	Та - да - та	
8	Га - ка - га	Ка - га - ка	
9	За - са - за	Са - за - са	
10	Жа - ша - жа	Ша - жа - ша-	
11	Са - ша - са	Ша - са - ша-	

**Методика изучения уровня речевого развития и система его оценки**

2. Фонематическое восприятие:

№	Предъявление слоговых рядов		Оценка
1*	Ба - па -	Па - ба -	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;</li> <li>• 4 балла – точное воспроизведение в медленном темпе предъявления;</li> <li>• 3 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба – па – ба – па);</li> <li>• 2 балла – неточное воспроизведение обоих членов пара с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;</li> <li>• 1 балл – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы</li> </ul>
2	Са - за -	За - са -	
3	Жа - ща -	Ща - жа -	
4*	Са - ша -	Ша - са -	
5	Ла - ра -	Ра – ла -	
6	Ма -на-ма-	На - ма - на -	
7	Да-та-да-	Та - да - та -	
8	Га - ка - га	Ка - га - ка -	
9	За - са - за	Са - за - са -	
10*	Жа-ша-жа	Ша - жа - ша-	
11	Са - ша - са	Ша - са - ша-	
12*	Ца - са - ца	Са - ца - са -	
13	Ча - тя - ча-	Тя - ча - тя -	
14*	Ра - ла - ра	Ла - ра - ла -	

3. Артикуляционная моторика:

№	Выполнение артикуляционных упражнений	Оценка
1*	Губы в улыбке	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильное выполнение движения 3-5 сек, 4-5 раз;</li> <li>• 4 балла – замедленное</li> </ul>
2	Губы «трубочкой»	
3*	Язык «лопаткой»	

4*	Язык «иголочкой»	выполнение; • 3 балла – замедленное и напряженное выполнение; • 2 балла – выполнение с ошибками – длительный поиск позы, объем, темп, точность, симметричность, наличие синкинезий, гиперкинезов, тремор, посинение органов речи или носо- губного треугольника; • 1 балл – невыполнение движения.
5	Язык «чашечкой»	
6	Щелканье языком	
7	«Вкусное варенье»	
8	«Качели»	
9*	«Маятник»	
10*	«Улыбка» - «трубочка»	

4. Звукопроизношение:

№	Обследование звуков		оценка
1	С	Собака - маска – нос	• 5 баллов – норма; • 4 балла – верно изолировано; • 3 балла – верно изолированно и в начале слова; • 2 балла – верно 1 звук из группы; • 1 балл – все неверно.
2	С	Сено - василек – высь	
3	З	Замок - коза	
4	З'	Зима - магазин	
5	Ц	Цапля - овца - палец	
6	Ш	Шуба - кошка - камыш	
7	Ж	Жук - ножи	
8	Щ	Щука - вещи - лещь	
9	Ч	Чайка - очки - ночь	
10	Р	Рыба - корова - топор	
11	Р	Река - варенье - дверь	
12	Л	Лампа - молоко - пол	
13	Л	Лето - колесо - соль	
14	Х	Хлеб - пихта - мох	
15	Х	Духи - хитрая	
16	К	Кот - рука - сок	
17	К	Кино - руки	
18	Г	Голуби - нога	
19	Г	Гена - ноги	
20	ј	Йогурт - майка - клей	

5. Сформированность звуко-слоговой структуры:

№	Предъявление слов	Оценка
1	Скакалка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильное выполнение задания;</li> <li>• 4 балла – замедленное послоговое воспроизведение;</li> <li>• 3 балла – содружественное проговаривание;</li> <li>• 2 балла – искажение звуко- слоговой структуры слова;</li> </ul>
2*	Танкист	
3*	Космонавт	
4	Милиционер	
5*	Сковорода	
6	Кинотеатр	
7	Перепорхнуть	

8	Кораблекрушение	• 1 балл – невыполнение задания.
9*	Аквалангист	
10*	Термометр	

6. Навыки языкового анализа:

Инструкция	№	Предъявление задания	Оценка
Сколько слов в предложении?	1	День был теплый.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильный ответ с первой попытки;</li> <li>• 4 балла – правильный ответ со второй попытки;</li> <li>• 3 балл – правильный ответ с третьей попытки;</li> <li>• 2 баллов – неверный ответ с третьей попытки;</li> <li>• 1 балл – не понимание инструкции.</li> </ul>
	2	Около дома росла высокая береза	
Сколько слогов в слове?	3	Дом	
	4	Карандаш	
Определите место звука в слове	5	Первый звук в слове «крыша»	
	6	Третий звук в слове «школа»	
	7	Последний звук в слове «стакан»	
Сколько звук в слове?	8	Рак	
	9	Сумка	
	10	Диктант	

7. Грамматический строй речи:

Оценка	№	Предъявление задания
<p>«Послушай и повтори».</p> <p>Оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильное и точное воспроизведение;</li> <li>• 4 балла – перестановка слов в предложении без искажения смысла;</li> <li>• 3 балла – пропуск отдельных слов без искажения смысла и структуры предложения;</li> <li>• 2 балла – пропуск частей предложения, искажение смысла и структуры, замена на прямую речь, предложение не закончено;</li> <li>• 1 балл – не воспроизведение.</li> </ul>	1	Птичка свила гнездо.
	2	В саду было много красных яблок.
	3	Дети катали из снега комки и лепили снежную бабу.
	4	Петя сказал, что не пойдет гулять, потому что холодно.
	5	На зеленом лугу, который был за рекой, паслись лошади.

	6	Дом нарисован мальчик.
--	---	------------------------



<p><b>«Исправь ошибки»</b></p> <p>Оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – выявление и исправление ошибки;</li> <li>• 4 балла – незначительные неточности (пропуск, перестановка, замена слов, нарушение порядка);</li> <li>• 3 балла – ошибка выявлена, грамматическое исправление;</li> <li>• 2 балла – ошибка выявлена, но не исправлена,</li> <li>• 1 балл – ошибка не выявлена.</li> </ul>	7	Собака вышла в будку.
	8	По морю плывут корабль.
	9	Хорошо спится медведь под снегом.
	1 0	Над большим деревом была глубокая яма.
<p><b>«Составь предложения».</b></p> <p>Оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – предложение составлено верно;</li> <li>• балла – нарушен порядок слов;</li> <li>• балла – пропуски, привнесение, замены слов, аграмматизмы, незначительные смысловые неточности;</li> <li>• балла – смысловая неадекватность</li> <li>• 1 балл – отказ от выполнения задания.</li> </ul>	1 1	Мальчик, открывать, дверь.
	1 2	Сидеть, синичка, на, ветка.
	1 3	Груша, бабушка, внучка, давать.
	1 4	Витя, косить, трава, кролики, для.
	1 5	Петя, купить, шар, красный, мама.
<p><b>«Вставь пропущенное слово».</b></p> <p>Оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильный ответ;</li> <li>• 4 балла – самокоррекция;</li> </ul>	1 6	Лена наливает чай ... чашки.
	1 7	Почки распустились ... деревьях.
	1 8	Птенец выпал... гнезда.
	1 9	Щенок спрятался ... крыльцом.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;</li> <li>• 2 балла – правильный ответ после помощи второго вида;</li> <li>• 1 балл – неэффективное использование помощи как первого, так и второго вида.</li> </ul>	2 0	Пес сидит ... конуры.
<b>«Один – дом, а если их много, то это – дома».</b>	2 1	Один – стол, а много – это...
	2 2	Стул -

Оценка:  • 5 баллов – правильный ответ;  • 4 балла – самокоррекция;  • 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;  • 2 балла – форма образована неверно;  • 1 балл – невыполнение.	2	Окно -
	3	
	2 4	Звезда -
«Один- дом, а много чего? – домов».  Оценка:  • 5 баллов – правильный ответ;  • 4 балла – самокоррекция;  • 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;  • 2 балла – форма образована неверно;  • 1 балл – невыполнение.	2	Один – стол, а много чего? - ...
	6	
	2 7	Стул - ...
• 5 баллов – правильный ответ;  • 4 балла – самокоррекция;  • 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;  • 2 балла – форма образована неверно;  • 1 балл – невыполнение.	2	Окно - ...
	8	
	2 9	Звезда - ...
• 5 баллов – правильный ответ;  • 4 балла – самокоррекция;  • 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;  • 2 балла – форма образована неверно;  • 1 балл – невыполнение.	3	Ухо - ...
	0	

8. Навыки словообразования:

Инструкция	№	Предъявление задания	Оценка
«У кошки – котята, а у ....»	1	козы-	• 5 баллов – правильный ответ;  • 4 балла – самокоррекция  • 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;
	2	волка -	
	3	утки -	
	4	лисы -	
	5	льва -	

	6	собаки -	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 балла – неверно образованная форма;</li><li>• 1 балл – невыполнение.</li></ul>
	7	курицы -	

	8	свиньи -
	9	коровы -
	10	овцы -
«Кукла из бумаги – она бумажная, а ...»	11	шляпка из соломы
	12	горка изо льда -
	13	варенье из вишни -
	14	варенье из яблок
	15	варенье из сливы
	16	кисель из клюквы -
	17	салат из моркови
	18	суп из грибов -
	19	лист дуба -
	20	лист осины -
«Если днём жара, то день – жаркий, а если .....»	21	мороз -
	22	солнце -
	23	снег-
	24	ветер -
	25	дождь -
«У собаки лапа собачья, а у ....»	26	кошки -
	27	волка -
	28	льва-
	29	медведя -
	30	лисы -

9. Понимание логико-грамматических конструкций:

№	Предъявление задания	Оценка
1	Покажи ключ, карандаш.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильный ответ;</li> <li>• 4 балла – самокоррекция;</li> <li>• 3 балла – правильный ответ</li> </ul>
2	Покажи карандашом ключ.	
3	Карандаш - ключом.	
4	Нарисуй круг под крестом.	<p>после</p> <p>стимулирующей помощи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 балла – правильный ответ после помощи второго вида;</li> <li>• 1 балл – невыполнение.</li> </ul>
5	Крест - под кругом.	
6	Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето - перед весной?	
7	Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?	
8	Сашу ударил Коля. Кто драчун?	
9	Охотник бежит за собакой. Кто впереди?	
10	Папа прочел газету после того, как позавтракал. Что папа сделал вначале?	

#### 10. Связная речь:

Предъявление задания	Оценка
<p>Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Бобик» (4 картинки). Посмотри на картинки, разложи их по порядку и составь рассказ.</p>	<p>1) Критерий смысловой целостности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности;</li> <li>• 4 балла – незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев;</li> <li>• 3 балла – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла;</li> <li>• 2 балла – рассказ не завершен;</li> <li>• 1 балл – отсутствует описание ситуации.</li> </ul> <p>2) Критерий лексико-грамматического высказывания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – грамматически правильный рассказ с адекватным использованием</li> </ul>

	<p>лексических средств.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 балла – без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление;</li> <li>• 3 балл – аграмматизмы, далекие смысловые замены;</li> <li>• 2 балла – односложные предложения, неадекватное использование лексических средств;</li> <li>• 1 баллов – рассказ не оформлен.</li> </ul> <p>3) Критерий самостоятельности выполнения задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – полностью самостоятельная работа;</li> <li>• 4 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ – самостоятельно;</li> <li>• 3 балла – картинки разложены и составлен рассказ со стимулирующей помощью</li> <li>• 2 балла – картинки разложены педагогом, рассказ – с помощью;</li> <li>• 1 балл – невыполнение даже при наличии помощи.</li> </ul>
<p>Послушай рассказ, запомни и перескажи.</p> <p style="text-align: center;">Горошины.</p> <p>В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся.</p>	<p>1) Критерий смысловой целостности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – воспроизведены все смысловые звенья;</li> <li>• 4 балла – смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями;</li> <li>• 3 балла – пересказ неполный, значительные</li> </ul>

<p>Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружьё и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.</p>	<p>сокращения, искажения смысла,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 балла – рассказ не завершен, включение посторонней информации;</li> <li>• 1 балл – невыполнение;</li> </ul> <p>2) Критерий лексико-грамматического высказывания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – нарушений лексических и грамматических средств нет;</li> <li>• 4 балла – аграмматизмов нет, но есть стереотипность высказываний, поиск слов, отдельные близкие словесные замены;</li> <li>• 3 балла – односложные предложения, неадекватное использование слов;</li> <li>• 2 балла – аграмматизмы, повторы;</li> <li>• 1 балл – пересказ не доступен.</li> </ul> <p>3) Критерий самостоятельности выполнения задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 балла – самостоятельный пересказ после первого предъявления;</li> <li>• 2 балла – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса);</li> <li>• 3 балла – пересказ после повторного прочтения;</li> <li>• 1 балл – пересказ по вопросам;</li> <li>• 0 баллов – невыполнение даже по вопросам.</li> </ul>
--	--



## Приложение №4

## Индивидуальный план коррекционной работы

(составляется на каждого ребенка)

Индивидуальный план коррекционной работы и речевая карта являются базовыми документами, опираясь на которые логопед проводит коррекционную работу с каждым конкретным ребенком.

В индивидуальном плане должны быть указаны исходный уровень состояния речи ребенка, формы и виды необходимой коррекционной работы. Ведение этого документа позволяет проследить динамику состояния звукопроизношения и речи ребенка по месяцам. Осуществляя подобный контроль, логопед может более эффективно проводить коррекционную работу.

Индивидуальный план коррекционной работы

ФИО ребенка \_\_\_\_\_

Логопедический диагноз \_\_\_\_\_

Звукопроизношение:

Постановка звуков \_\_\_\_\_

Автоматизация звуков \_\_\_\_\_

Дифференциация звуков \_\_\_\_\_

Фонематический слух \_\_\_\_\_

Слоговая структура слова \_\_\_\_\_

Лексика и грамматика \_\_\_\_\_

Обучение грамоте \_\_\_\_\_

Время занятий \_\_\_\_\_

Заключительный диагноз \_\_\_\_\_

Логопед \_\_\_\_\_

Родители \_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 200\_\_\_\_\_ г.

Приложение №5

## Работа по преодолению ФНР, НПОЗ, ФФНР у детей 5, 6 года жизни

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи
	Основное содержание работы		
	Произношение <sup>3</sup>	Фонематическое восприятие	
<p>I Сентябрь, октябрь, первая половина ноября</p>	<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в слогах</li> </ul> <p>(воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных</p>	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове.</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода. Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>

	<p>и закрытых слогов);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• в словах;</li><li>• в предложениях.</li></ul> <p>Развитие навыков употребления в речи</p>	<p>Практическое усвоение понятий “гласный — согласный” звук.</p>	
--	--	--	--

	<p>восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.</p> <p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).</p> <p>Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласным и;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul>		
<p>II</p> <p>Вторая половина ноября — первая половина февраля</p>	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р'].</p> <p>Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи).</p> <p>Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> </ul>	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцируемые звуки;</li> <li>• определенный заданный звук.</li> </ul> <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение места звука в слове;</li> <li>• выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;</li> </ul>	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;</li> <li>• согласования порядковых числительных с существительными.</li> </ul> <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать однокоренные слова;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществление анализа и синтеза прямого слога;</li> <li>• выделение согласного звука в начале слова;</li> <li>• выделение гласного звука в конце слова.</li> </ul> <p>Практическое знакомство с понятиями “твердый — мягкий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовывать сложные слова;</li> <li>• составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам;</li> <li>• распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых,</li> </ul>
--	---	--	---

	<p>безударном слоге. Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’];</li> <li>• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; а также:</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах.</li> </ul>	<p>звук” и “глухой — звонкий”.</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости ([м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’]; [г] — [г’]);</li> <li>• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• составление предложений с определенным словом;</li> <li>• анализ двусловного предложения;</li> <li>• анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.</li> </ul>	<p>дополнений, определений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять предложения по опорным словам;</li> <li>• составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками;</li> <li>• заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками.</li> </ul> <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p>
<p>III Вторая половина февраля — май</p>	<p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи. Дифференциация</p>	<p>Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей</p>	<p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях;</p>



	<p>звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [с] — [ш], [з] — [ж];</li> <li>• [р] — [л];</li> </ul> <p>в прямых и обратных слогах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в слогах со стечением трех согласных;</li> </ul>	<p>графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</p>	<p>в коллективных формах общения детей между собой.</p> <p>Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с</p>
--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• в стихах и коротких текстах;</li> <li>• закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.</li> </ul>	<p>Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	<p>соблюдением фонетической правильности речи.</p>
<p>Закрепление правильного произношения звуков.          Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата.          Совершенствование дикции.          Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний.          Совершенствование интонационной выразительности речи.          Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.</p>			

## Работа по преодолению ФНР, НПОЗ, ФФНР у детей 7- года жизни

Период	Произношение	Развитие речи	Формирование элементарных навыков письма и чтения
<p>I</p> <p>Сентябрь, октябрь</p>	<p>Индивидуальные и подгрупповые занятия</p> <p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [j], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении и сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>3. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.</p> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [п'], [э],</p>	<p>1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и, ы, а</i> (<i>куски, кусты, кружки, письма</i>); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (<i>много кусков, оленей, стульев, лент, окон</i> и т. д.).</p> <p>Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительным и (<i>заяляла собака, заяляли ... собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном</p>	<p>1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (<i>Аня, ива, утка</i>), последовательное название гласных из ряда двух — трех гласных (<i>аи, уиа</i>). Анализ и синтез обратных слогов, например “<i>ат</i>”, “<i>ит</i>”; выделение последнего согласного из слов (“<i>мак</i>”, “<i>кот</i>”). Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: “<i>ком</i>”, “<i>кнут</i>”. Выделение первого согласного в слове.</p> <p>Анализ и синтез слогов (“<i>та</i>”, “<i>ми</i>”) и слов: “<i>суп</i>”, “<i>кит</i>” (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).</p> <p>2. Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами <i>у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с</i> на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно</p>

	<p>[т], [т'], [к], [к'],  [m], [м'], [л'], [о],  [x], [х'], [j], [ы],  [с].  2. Различение  звуков на слух:  гласных — ([y],  [a], [и], [э], [о],  [ы]), согласных  — [п],</p>	<p>числе (<i>поет Валя,  поют ... дети</i>);  привлечение  внимания к  родовой  принадлежности  предметов (<i>мой ...</i></p>	<p>отрабатываемых в  соответствии с  программой по  формированию  произношения.  Выкладывание из  цветных фишек и букв,  чтение и письмо  обратных</p>
--	--	---	--

	<p>[т], [м], [к], [д], [к'], [г], [х], [л], [л'], [j], [р], [р'], [с], [с'], [з], [з'], [ц] в различных звуко- слоговых структурах и словах без проговаривания.</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л'] — [j], [ы] — [и].</p> <p>4. Усвоение слов различной звуко- слоговой сложности (преимущественно о двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков.</p> <p>Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та́</i> — <i>та</i>, <i>та—та́</i>, <i>та́—та</i> — <i>та</i>, <i>та—та́—та</i>.</p> <p>Определение ритмических моделей слов: <i>вата</i> — <i>та́та</i>, <i>вода</i> — <i>та́аи</i> т. п.</p> <p>Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.</p>	<p><i>стакан, моя ... сумка</i>).</p> <p>2. Словарная работа.</p> <p>Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (<i>наливает, поливает, выливает...</i>); способом присоединения суффиксов (<i>мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная</i>); способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>); к словам с уменьшительно- ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>).</p> <p>3. Предложение, связная речь.</p> <p>Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что?; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и</p>	<p>слов: “<i>ат</i>”, “<i>ит</i>”.</p> <p>Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: “<i>та</i>”, “<i>му</i>”, “<i>ми</i>”, “<i>си</i>” с ориентировкой на гласную букву.</p> <p>Преобразовывание слогов и их письмо.</p> <p>Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: “<i>сом</i>”, “<i>кит</i>”.</p> <p>Постепенное усвоение терминов “звук”, “буква”, “слово”, “слог”, “гласный звук”, “согласный звук”, “твердый звук”, “мягкий звук”.</p>
--	--	--	--

		полным ответом на вопросы. Составление простых распространенных предложений с использованием	
--	--	---	--

		предлоговна, у, в, под, над, с, со по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам. Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ. Заучивание текстов наизусть.	
<p>II</p> <p>Ноябрь</p> <p>, декабрь</p> <p>, январь,</p> <p>феврал</p> <p>ь</p>	<p>Индивидуальные и подгрупповые занятия</p> <p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальным и планами и планами фронтальных занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (<i>строительство, космонавт</i> и др.).</p> <p>3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1. Закрепление</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья...</i>). Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (<i>много —яблок, платьев</i>). Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (<i>В лесу жила белка</i><b>а</b>). Дети любовались ... <i>белкой</i><b>й</b>. Дети кормили ... <i>белку</i><b>у</b>); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в</p>	<p>1. Звуковой анализ слов Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко- слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие. Качественная характеристика звуков. Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук). Развитие умения находить в слове ударный гласный. Развитие умения подбирать слова к данным схемам. Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.).</p> <p>2. Формирование начальных навыков чтения (работа с разрезной азбукой) Последовательное усвоение букв <i>б, в, д, э, з, ш, е, л, ж, ё, р, и</i>. Составление слов из букв разрезной азбуки, из</p>

	<p>правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с'], [з], [з'], [б], [б'], [д],</p>	<p>единственном и множественном числе (<i>большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики</i>);к</p>	<p>данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов (<i>суп — сук, Тата —</i></p>
--	---	---	---



<p>[д'], [г], [г'], [ш], [л], [ж], [р], [р'].</p> <p>2. Различение звуков на слух: [с] — [с'], [з] — [з'], [з] — [з'] — [с] — [с'], [б] — [б'] — [п] — [п'], [д] — [д'], [д] — [д'] — [т] — [т'] — [г] — [г'], [г] — [г'] — [к] — [к'] — [д] — [д'], [ш] — [с] — [ж] — [щ], [л] — [л'] — [р] — [р'], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания).</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с'], [з] — [з'], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р'], [л] — [л'].</p> <p>4. Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тротуар, перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков.</p> <p>5. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой</p>	<p>согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<i>ой ... голубой платок; ая... голубая лента; ое ... голубое платье; ые ... голубые полотенца</i>).</p> <p>Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...</i>).</p> <p>Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (<i>Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек</i>).</p> <p>Сравнение и сопоставление</p>	<p><i>Ната</i>) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: "<i>Таня</i>", "<i>Яма</i>".</p> <p>3. Письмо букв и слов.</p> <p>Усвоение следующих навыков: слова пишутся раздельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и текстов.</p> <p>4. Звуки и буквы. Определение различий и качественных характеристик звуков: "гласный — согласный", "твердый — мягкий", "звонкий — глухой".</p> <p>5. Слово. Звуко-слоговой анализ слов (например: "<i>вагон</i>", "<i>бумага</i>", "<i>кошка</i>", "<i>плот</i>", "<i>краска</i>", "<i>красный</i>" и некоторых более сложных, произношение которых не расходитя с написанием). Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного.</p> <p>Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (<i>мышка — мушка — мишка...</i>; <i>стол — столик</i> и др.); добавление в слова пропущенных букв (<i>мика</i>).</p> <p>Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели.</p>
---	---	--

	структуры.	глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени ( <i>катаю — катал — буду катать</i> ); глаголов совершенного и несовершенного вида	Усвоение буквенного состава слов (например: <i>“ветка, “ели”, “котенок”, “елка”</i> ). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма
--	------------	--	---

		<p>(<i>красит — выкрасил</i>).</p> <p>2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (<i>прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал</i>); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (<i>деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые</i>), за счет словосложения (<i>трехколесный, первоклассник</i>). Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (<i>У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу</i>). Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (<i>стричь,</i></p>	<p>подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений.</p> <p>6. Предложение</p> <p>Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3—4 слов после устного анализа и без предварительного анализа.</p> <p>7. Чтение</p> <p>Усвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (<i>ежик сидит ... елкой</i>). Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов. Соблюдение при чтении пауз на точках.</p> <p>Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному.</p>
--	--	--	---

		<p><i>стригу, стрижет...).</i>          Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик</i>).          3. Предложения</p>	<p>Пересказ прочитанного.          Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи.          8. Правописание          Закрепление умения различать ударные и безударные гласные.          Привлечение внимания детей к проверке</p>
--	--	---	---

		<p>Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения. Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i>, из слов в начальной форме (<i>скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...</i>).</p> <p>Составление предложений из “живых слов” (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>). Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (<i>серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков серенькой белочке...</i>). Добавление в предложение</p>	<p>безударной гласной путем изменения слов (<i>коза — козы</i>).</p> <p>Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (<i>зуб — зубы, мороз — морозы</i>) и с помощью родственных слов (<i>дуб — дубок</i>).</p> <p>Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами. Простейшие случаи переноса слов.</p> <p>Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями “<i>ши</i>”, “<i>жи</i>”.</p> <p>Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа.</p>
--	--	--	---

		пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... ( <i>перед, за</i> )домом; елочка росла ... ( <i>у,</i> <i>около, возле</i> )дома. Закрепление навыков составления полного	
--	--	---	--

		<p>ответа на поставленный вопрос.</p> <p>4. Связная речь</p> <p>Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (<i>надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа</i>). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	
<p>III</p> <p>Март, апрель, май,</p>	<p>Индивидуальные и подгрупповые занятия</p> <p>Окончательное исправление всех недостатков речи</p>	<p>1. Развитие внимания</p> <p>К изменению грамматических форм слова в зависимости от</p>	<p>1. Звуки и буквы</p> <p>Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв <i>ь, ч, ц, ф, щ, ь</i> (24—31 неделя обучения).</p>

<p><b>ИЮНЬ</b></p>	<p>в соответствии с индивидуальным и особенностями детей. Фронтальные занятия 1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков. 2) Различение на слух: [ч] — [ч'] — [с'] — [щ], [ц] — [т'] — [с], [щ] —</p>	<p>рода, числа, падежа, времени действия Закрепление полученных ранее навыков. 2. Словарная работа Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения. Образование</p>	<p>Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв е, ё и усвоение букв ю, я. Усвоение буквы ь (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв ь, ь (разделительный ь и ь знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: <i>ля-ля.</i></p>
--------------------	---	--	--



	<p>[ч] — [с'] — [ш]. 3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т'],</p> <p>[ч] — [с'], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [с'].</p> <p>4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи</p> <p>(<i>учительница, часовщик, электрический</i>), употребление их в самостоятельной речи.</p> <p>5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p>	<p>существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (<i>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</i>). Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений. Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале). Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки). 3. Предложения Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами “из-под”, “из-за”: <i>кот</i></p>	<p>2. Слово Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием. Подбор слов по схемам и моделям. Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов. Усвоение буквенного состава слов различной сложности. Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами <i>я, е, ё, й</i>. Развитие умения выкладывать и писать слова с буквами <i>ь</i> (как знак мягкости), <i>ю</i>. Умение выкладывать и писать слова с сочетанием “ча”, “чу”, “ща”, “щу”. Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов. 3. Предложение Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3—5 слов) предложений с предварительным</p>
--	---	---	--

		<p><i>вылез... (из-под)стола.</i> Привлечение</p> <p>внимания к предложениям с однородными</p> <p>членами (<i>Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали</i>). Составление</p>	<p>орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно. Выделение</p> <p>в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (<i>У Маши болит зуб</i>). 4. Чтение</p> <p>Дальнейшее развитие навыков чтения. Правильное слоговое</p>
--	--	--	---

		<p>предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски.</p> <p>Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами “чтобы”, “потому что”, “если” и др. (<i>Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...</i>); с относительным местоимением “который” (<i>Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат.</i></p> <p><i>Роме понравился конструктор, который подарил ему брат).</i></p> <p>4. Связная речь Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения. Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование</p>	<p>чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами. Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения.</p>
--	--	---	---

		навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и	
--	--	---	--

		стихотворных текстов, скороговорок.	
--	--	---	--

## Содержание индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения у детей со стертой дизартрией

Количество часов	Содержание работы	
	Задачи	Виды работ, игры и упражне
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общих речевых навыков.</li> <li>2. Знакомство с понятиями физиологическое и речевое дыхание.</li> <li>3. Знакомство с понятием темп речи.</li> <li>4. Знакомство с понятием интонационная выразительность.</li> <li>5. Знакомство с Правилами речи.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры-поддувалочки: «Оду улетит» и т.п.</li> <li>2. «В лесу», «Не разбуди Кат</li> <li>3. Скороговорки.</li> <li>4. «Маша и медведь», «Тере</li> <li>5. «Определи с какой интонацией».</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общего физического слуха, умения слушать и слышать.</li> <li>2. Развитие умения различать звуки окружающего мира.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Звуки комнаты», «Звуки</li> <li>2. «Что звучало?» (предметы природы).</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общих речевых навыков.</li> <li>2. Знакомство с понятиями физиологическое и речевое дыхание.</li> <li>3. Знакомство с понятием темп речи.</li> <li>4. Знакомство с понятием интонационная выразительность.</li> <li>5. Знакомство с Правилами речи.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Сделать труб</li> <li>2. Упражнение «Открыть шир</li> <li>3. Упражнение «Почистить з</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общего физического слуха, умения слушать и слышать.</li> <li>2. Развитие умения различать звуки окружающего мира.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Надуй шарик» - Дети наду руками (шарик надувается).</li> <li>2. «Задуй свечу» - Губы вытя воздуха.</li> <li>3. «Подуй в окошко (на языч лежит на нижней губе. Посер желобок, прикрытый верхне</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общих речевых навыков.</li> <li>2. Знакомство с понятиями физиологическое и речевое дыхание.</li> <li>3. Знакомство с понятием темп речи.</li> <li>4. Знакомство с понятием интонационная выразительность.</li> <li>5. Знакомство с Правилами речи.</li> </ol>	<p>Силовая гимнастика :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) упражнения с присоской;</li> <li>б) сильно надувать щеки, по ротовой полости;</li> <li>в) удерживать губами каранда обоим углам рта - сразу или</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общего физического слуха, умения слушать и слышать.</li> <li>2. Развитие умения различать звуки окружающего мира.</li> </ol>	<p>Силовая гимнастика :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) упражнения с присоской;</li> <li>б) сильно надувать щеки, по ротовой полости;</li> <li>в) удерживать губами каранда проходит по обоим углам рт</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие умения различать звуки окружающего мира и звуки речи.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Что звучало?»</li> <li>2. «Кто сказал?», «Узнай</li> </ol>

		по
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство со строением артикуляционного аппарата.</li> <li>2. Отработка упражнений общей артикуляционной гимнастики.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа с зеркалами и лог</li> <li>2. Артикуляционные упражн</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тренировка плавного выдоха. Развитие силы и длительности выдоха.</li> <li>2. Дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха.</li> <li>3. Знакомство с понятиями плавность речи и тембр голоса, модуляция голоса (высота).</li> <li>4. Знакомство с понятием сила голоса (тише, громче).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Вертушки», «Футбол», «</li> <li>2. Упражнения: «Нос - нос»,</li> <li>3. Дыхание с задержкой под</li> <li>4. Дыхательно-голосовые уп Катю», «В лесу!».</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать общую моторику, чувство ритма, координацию движений.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и маршировка в ра Игры с передвижением под</li> <li>2. Игры с мячом.</li> <li>3. Гимнастика мозга: «Кнопк восьмерки», «Перекрестные</li> </ol>

		4. «Расскажи стихи руками».
3	1. Развивать общую моторику, чувство ритма, координацию движений.	1. Пальчиковая гимнастика. 2. Пальчиковая гимнастика с 3. Игры и задания с различ палочки, спички, пуговицы,
3	1. Развивать слуховое восприятие, внимание и память. 2. Развивать фонематический слух. 3. Развивать вербальную память.	1. «Отгадай, кто сказал?», « 2. «Доскажи словечко», «Риф 3. «Назови слово» (на зада слове». 4. «Запомни и повтори», «Что изменилось?», «Повтори и до
3	1. Развивать зрительное восприятие, внимание и память. 2. Развивать логическое мышление.	1. «Что изменилось?», «Дори 2. «Запомни и нарисуй» и т.п 3. Игры и упражнения с сериям
3	1. Развивать зрительные, пространственные и временные представления детей. 2. Развивать зрительно-моторную координацию. 3. Развивать графо-моторные навыки детей.	1. Рисование бордюров, узор 2. Графические диктанты. 3. «Повтори движение» (стоя 4. «Круглый год», «Вчера, с сначала, что потом» и т.п. 5. «Четыре точки» и другие
3	<b>Постановка звука Л</b>	Постановка звука Л по подра
3	Автоматизация в слогах: -интервокальная позиция; - в закрытых; - в открытых; - в стечении.	На материале слогов в раз
3	Автоматизация в словах: -в середине между гласными; -в закрытых слогах; -в начале слова; -в стечении; -в словах с двумя звуками Л.	На материале слов
3	Автоматизация в предложениях	На материале предложений р
3	Автоматизация в связной речи	На материале текста
3	<b>Постановка звука С</b>	Постановка звука С по подра
3	Автоматизация в слогах -в закрытых; - в открытых; -интервокальная позиция; -в стечении	На материале слогов в раз



3	Автоматизация в словах -в конце -в начале -в середине -со стечением -с 2 звуками С	На материале слов
3	Автоматизация в предложениях	На материале предложений р
3	Автоматизация в связной речи	На материале текста
3	<b>Постановка звука Р</b>	Постановка звука Р по подра
3	Автоматизация в слогах -в закрытых; - в открытых; -интервокальная позиция; -в стечении	На материале слогов в раз
3	Автоматизация в словах -в конце	На материале слов

	-в начале -в середине -со стечением -с 2 звуками Р	
3	Автоматизация в предложениях	На материале предложений р
3	Автоматизация в связной речи	На материале текста
3	<b>Дифференциация Р-Л</b> В сериях слогов: -Из 2 слогов; -Из 3 слогов. В словах-квазиомонимах В предложениях с 2 звуками	На материале слогов, слов, п
3	<b>Постановка С'</b>	Постановка звука С' по подр
3	Автоматизация С'	На материале слогов, слов, п
3	Дифференциация С-С'	На материале слогов, слов, п
3	Постановка Л'	Постановка Л' по подража
3	Автоматизация Л'	На материале слогов, слов, п
3	Автоматизация Л' в связной речи	На материале текста
<b>Итого: 108 часов</b>		



## **Приложение №6**

## Перспективный план работы взаимодействия логопеда с родителями

### СЕНТЯБРЬ

Формы взаимодействия с родителями	Ответственные
<b>Познавательные формы:</b> - Выступление на род. собрании в подготовительной группе по вопросам организации коррекционной работы в ДОУ и дома.	
<b>Наглядно-информационные формы:</b> - Памятка для родителей "Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой"	
<b>Информационно-аналитические:</b> - Анкетирование родителей "Речевое развитие ребенка"	
<b>Досуговые формы:</b> - Праздник, посвященный "1 сентября" (совместно с родителями и детьми подготовительной группы)	

### ОКТАБРЬ

Формы взаимодействия с родителями	Ответственные
<b>Познавательные формы:</b> - Консультация для родителей «Как организовать логопедические занятия дома»	
<b>Наглядно-информационные формы:</b> - Памятка для родителей "Игры на развитие слухового восприятия"	
<b>Информационно-аналитические:</b> - Анкетирование родителей «Учитель-логопед глазами родителей»	
<b>Досуговые формы:</b> - Праздник правильной речи (совместно с родителями и детьми подготовительной группы)	

## НОЯБРЬ

Формы взаимодействия с родителями	Ответственные
<p><b>Познавательные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация для родителей "Игры на обогащение и активизацию речи дошкольников синонимами и антонимами".</li> </ul>	
<p><b>Наглядно-информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Памятка для родителей «Советы логопеда для родителей по формированию правильной речи».</li> </ul>	
<p><b>Информационно-аналитические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование родителей «Выявление удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг»</li> </ul>	
<p><b>Досуговые формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Логопедический мастер- класс «Самомассаж лица»</li> </ul>	

## ДЕКАБРЬ

Формы взаимодействия с родителями	Ответственные
<p><b>Познавательные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация для родителей «Как минуты общения с ребенком сделать интересными и полезными».</li> </ul>	
<p><b>Наглядно-информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Памятка для родителей " Готовим руку к письму"</li> </ul>	
<p><b>Информационно-аналитические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Опрос родителей " Наиболее эффективные формы работы с родителями "</li> </ul>	
<p><b>Досуговые формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выступление на родительском собрании в средней группе "Речевое развитие в семье и дома"</li> </ul>	

## ЯНВАРЬ

Формы взаимодействия с родителями	Ответственные
<p><b>Познавательные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выступление на род. собрании в подготовительной группе с итогами коррекционной работы за первое полугодие</li> </ul>	
<p><b>Наглядно-информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- - Памятка для родителей "Говорите с ребенком правильно"</li> </ul>	
<p><b>Досуговые формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Рождественские посиделки» (совместно с родителями и детьми подготовительной группы)</li> </ul>	

## ФЕВРАЛЬ

Формы взаимодействия с родителями	Ответственные
<p><b>Познавательные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация для родителей: «Использование игровых приемов для автоматизации звуков»</li> </ul>	
<p><b>Наглядно-информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разработка рекомендаций по использованию логопедического массажа самостоятельно со своими детьми, с целью повышения эффективности логопедических занятий.</li> </ul>	
<p><b>Информационно-аналитические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование родителей «Выявление удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг»</li> </ul>	

## МАРТ

<b>Формы взаимодействия с родителями</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Познавательные формы:</b> - Консультация для родителей: « Как правильно общаться с ребёнком»	
<b>Наглядно-информационные формы:</b> - Памятка для родителей "Игровой логопедический массаж"	
<b>Информационно-аналитические:</b> - Опрос родителей " Наиболее эффективные формы работы с родителями "	

## АПРЕЛЬ

<b>Формы взаимодействия с родителями</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Познавательные формы:</b> - Консультация для родителей: « Сформированность чувства языка и рифмы – залог успешного обучения в школе».	
<b>Наглядно-информационные формы:</b> - Разработка рекомендаций по использованию логопедического массажа самостоятельно со своими детьми, с целью повышения эффективности логопедических занятий.	
<b>Досуговые формы:</b> - «Маленькие хозяева детского сада»- Участие в неделе открытых дверей	



## МАЙ

<b>Формы взаимодействия с родителями</b>	<b>Ответственные</b>
<p><b>Познавательные формы:</b>                      - Выступление на род. собрании по итогам коррекционно-развивающей работы; рекомендации на летний период.</p>	
<p><b>Наглядно-информационные формы:</b>                      - Внесение в род. уголок материала на тему: «Занимательные игры в летний период».</p>	
<p><b>Досуговые формы:</b>                      - Родительское собрание в подготовительной и старшей группах с подведением итогов коррекционно-развивающей работы за учебный год.</p>	